

リズム研究

The Journal of Rhythms

13

目 次 (Table of Contents)

<はじめに (Introduction) >

『日本リズム協会年報』から『リズム研究』へ

川本 聡胤 05

<学術論文 (Scholarly Paper) >

**Recent Neuroscientific Research in Musical Rhythm: Excerpt from
Hearing in Time, 2nd Edition, Chapter 3: The Neurobiology and
Development of Rhythm**

JUSTIN LONDON 07

<研究ノート (Research Notes) >

あいだに形成されるもの——都市バンドンの地質と神話

本間 久美子 19

リズムの根幹「おのれみつつみ」

林 敦美 25

詩のリズム

山本 瓊子 27

2分でリズムを変化、知られざる驚くべき人間の脳力
～傳田文夫氏による講演とワークショップ～

山本 文雄 55

2拍子と3拍子の構造とその弾き方：特にアウフタクト
(上拍)の問題について ～岡利次郎氏による講演傍聴記(第4
0回・41回例会傍聴記)～

小荒井 朋美 57

声のおはなし

吉田 顕 61

吉田 顕氏による「声のおはなし」(第43回例会傍聴記)

菊地 暁子 65

<日本リズム協会2006～2010年度活動記録(Recent Activities of the Institute:
2006-2010)> 67

<原稿募集(Call for Submissions)> 73