

The Society For Music Theory Of Japan  
Announcements: The 28th meeting SMTJ 15. may 2016

# 日本音楽理論研究会

## 第28回例会のお知らせ

【拡散希望】

参加資格限定なし・関心のある方はどなたでもご参加ください！

日時：2016年5月15日(日) 13:30-17:50(開場 13:10)

会場：国立音楽大学AI(アイ)スタジオ (JR 国立駅南口下車、国立音楽大学附属幼稚園地下)

〒186-0004 東京都国立市中 1-8-25 TEL: 042-573-5633

参加費：一般 ¥2000/学生 ¥1000 当日飛び入り大歓迎！

今回は、中野敏男（東京外国語大学教授/当時）著『**詩歌と戦争 白秋と民衆、総力戦への道**』（NHK 出版、2012年）の著者自身による発表と討論を行います。この書は、「唱歌」、「童謡」、「新民謡」等の、明治時代以降現在まで愛唱されている「詩歌」に潜む一貫した「心情の回路」をえぐり出した瞠目の研究です。当会の研究領域に隣接する内容なので、音楽関係諸部門との学際的な研究を構想し、この例会を企画しました。この書が触れていない、これらの「詩歌」が広範に流布するために決定的な役割を果たしたであろう「音楽」それ自体の解明は、当会のミッションとなりうるでしょう。広範な分野の方々の積極的なご参加をお待ちしております。（見上）

司会 小川伊作

開会宣言： 楠瀬敏則

★ メイン発表 中野敏男 「詩歌と戦争 白秋と戦争、総力戦への「道」」（90分）  
13:30-15:00

軍国主義は歴史の逸脱ではない

官僚がつくる「唱歌」に猛反発した北原白秋は「童謡」を創設し、  
震災後の社会に受け入れられて国民詩人の地位を確立する。

自治への欲求を高めて大正デモクラシーを担った民衆は、  
詩人に作詞を依頼して「わが町」を歌いあげる民謡に熱狂した。

拡大の一途をたどりつつ国民に奉仕を求める国家、  
みずから進んで協力する人々、その心情を先取りする詩人、

三者は手を取りあうようにして戦時体制を築いてゆく。  
〈抒情〉から〈翼賛〉へと向かった心情の回路を明らかにし、  
戦前・戦時・戦後そして現在の一貫性をえぐり出す瞠目の書。  
(本書カバーより)

◇ 事務局からのお知らせと休憩 15分 15:00-15:20

■演奏: 「北原白秋 vs. 山田耕筰の歌曲」 15:20-15:30

ソプラノ: 小川えみ(当会専属歌手) ピアノ: 見上潤

■ディスカッション (全体討論は16:30頃からの予定。) 15:30-17:50

コメンテーター: 今野哲也(音楽理論)、布施木誠(精神科医) 川崎瑞穂(日本民俗音楽)、川本聡胤(ポピュラー音楽) コーディネーター: 見上潤(音楽分析)

■懇親会(参加費¥2000)「シュベール国立店」 18:00-20:30

\*\*\*\*\* 今後の例会の予定(発表者募集中) \*\*\*\*\*

※ 注意: 日程・時間・内容等、変更になる場合がありますので、最新情報はホームページなどでご確認ください。

☆ 第29回例会 2016年10月2日(日) 13:30-17:50

■ 福田由紀子 「「ゆれ」と「かげり」から見た Chopin の「前奏曲集 作品28」——楽曲構造とピアノリズムの分析—— その4 (9番、10番、12番、17番)」

■ 平本幸生 「自作曲の分析と、キーボードハーモニー ~三声体和声 伴奏の魅力~」

■ 大高誠二 「《冬の旅》におけるシューベルトのフレーズ技法(仮)」 ■ 他未定

☆ 第19回東京例会 2016年12月11日(日) 13:30-17:50

■ 布施木誠 「リトアニアの作曲家、チュルリョーヌスの病について(仮題)」 ■ 他未定

☆ 第20回東京例会 2017年3月26日(日) 13:30-17:50

■ 詳細未定

\*\*\*\*\*

日本音楽理論研究会事務局(本部) Secretariat of THE SOCIETY FOR MUSIC THEORY OF JAPAN

Email: [ogawa@oita-pjc.ac.jp](mailto:ogawa@oita-pjc.ac.jp) TEL & FAX 097-545-4429

〒870-0833 大分市上野丘東1-11 大分県立芸術文化短期大学音楽科 小川研究室気付

日本音楽理論研究会東京支部 Tokyo branch of THE SOCIETY FOR MUSIC THEORY OF JAPAN

Email: [dolcecanto2003jp@yahoo.co.jp](mailto:dolcecanto2003jp@yahoo.co.jp) 見上潤(Mikami Jun)

\*\*\*\*\*